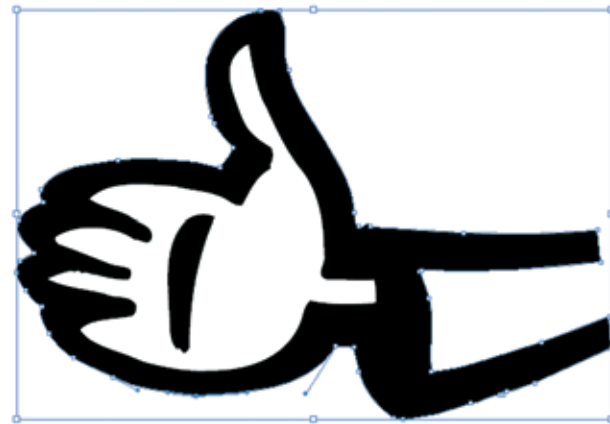
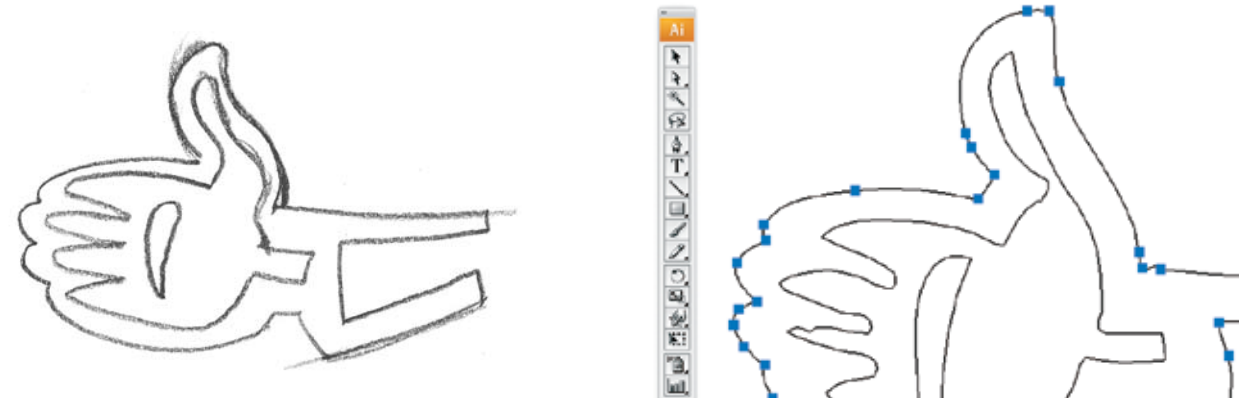


Vektorigrafikka

Piirtäminen grafiikkaohjelman vektorityökalulla on myös yksi mahdollisuus tuottaa kuvia. Se on vain melkoisen hidasta, jollei käytetä Autotrace- tai Livetrace-työkaluja, jotka vektoroivat skannatun piirroksen automaattisesti.

Aluksi piirretään lyijykynällä luonnospirros, joka skannataan, ja kuva tuodaan vektorigrafikkaohjelmaan pohjaksi. Vektorointi piirretään lyijykynäviivoja mukaillen. Kun vektori- eli ääri viivat ovat valmiit, valitaan sopiva väri ohjelman väripaletista. Värejä voi myös rakentaa itse. Autotrace- ja Livetrace-työkaluilla vektoroituja kuvia on myös mahdollista korjata käsin.



Vasen kuva ylärivissä on skannattu lyijykynäluonnos, oikealla sama kuva vektoroituna, vektoripisteet aktiivisina.

Vasemmanpuoleinen kuva on ohjelman esikatselutilasta. Siinä näkyvät pienet "kahvat", joista viivoja voi muokata hiiren avulla ja suoristaa sekä "virtaviivaistaa" niitä. Vektorigrafikkaohjelmalla on helppo luoda logomaisia piirroksia, ja siksi se onkin yleisesti käytetty graafisessa suunnittelussa.

Seuraava sukupolvi! Tällä sivulla on "15 vuotta myöhemmin" -versio sivun 73 kuvasta. Tein sivujen 72 ja 73 kuvat opetuskäyttöön 1990-luvun alussa, ja nämä uudet piirsin samaan tarkoitukseen vuonna 2007.

Alla oleva kuva on luonnosteltu ja piirretty sivuilla 44–45 esitetyn mukaisesti, sekä skannattu ja vektoroitu Autotrace-työkalulla.

Tämän jälkeen siihen on lisätty vektorigrafikkaohjelmalla osia, muun muassa seinä, taivas ja kuu. Piirroksen korkeutta on myös kasvatettu melkein kaksinkertaiseksi. Tyrannosaurushahmo on monistettu ja lisätty kuvaan pienempänä. Eri elementtejä on siirretty ja seinän kuvionta monistettu. Piirros on väritetty vektorigrafikkaohjelmalla.

