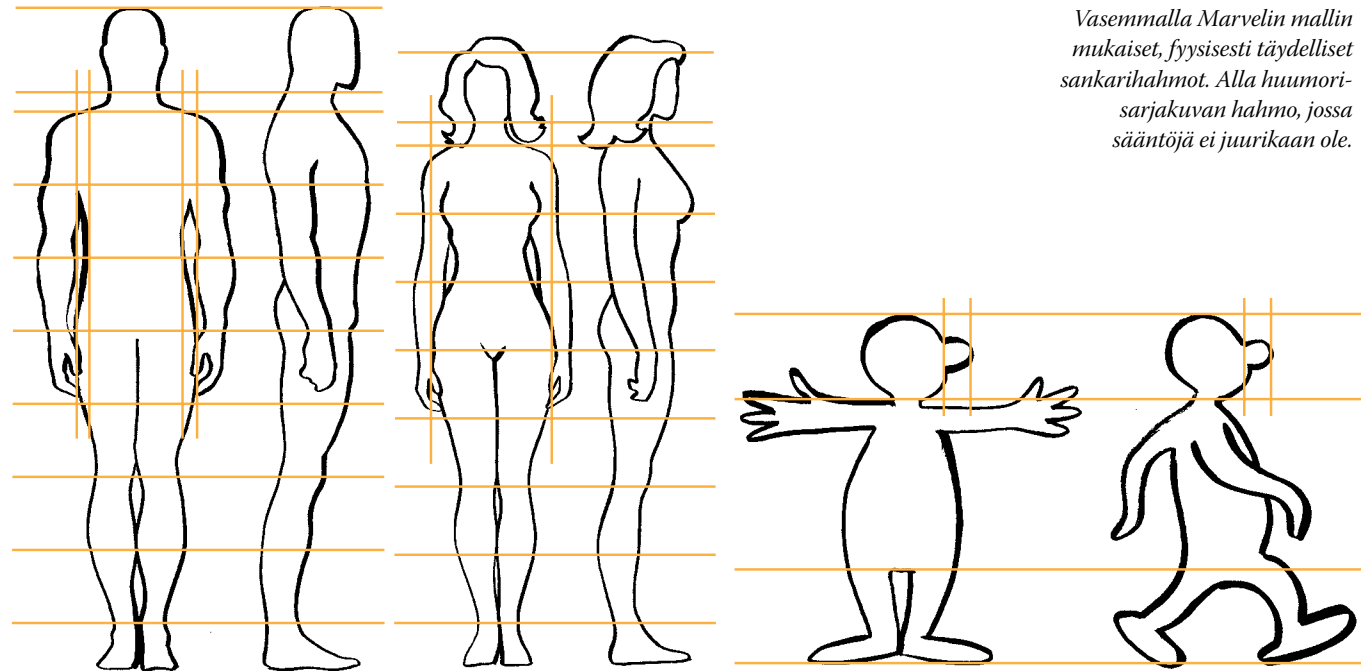


Kehon mittasuhteet

Eri tyyllilajien sarjakuvissa hahmojen kehon mittasuhteet ovat erilaisia. Realistisissa sarjakuvissa ihmis- ja eläinhahmot näyttävät yleensä realistisilta, Marvel-universumin tarinoissa piirtäjille on annettu hyvin tarkat ohjeet sankareiden ja roistojen vartalotyypeistä sekä ulkonäöstä.

Huumorisarjoissa hahmot ovat yleensä lyhyempiä ja pyöreämpiä. Näin ne saa myös helpommin mahtumaan vaakatasoiseen sarjakuvastriippiin. Huumorisarjojen pitkäaikainen perinne ovat suurinenaiset hahmot, näitä ”pottunokkasarjakuvia” löytyy kaikilta mantereilta.

Tässäkin kannattaa edetä omien tuntemustensa mukaan, unohtamatta kuitenkaan tutkia erilaisia ja eri tyyllilajien sarjakuvia. Hahmon koko vartalon näyttäminen ja käyttäminen ilmaisemaan tunteita ja tekemistä antaa kuitenkin paljon tehokkaamman vaikutuksen kerrontaan kuin pelkkien päiden piirtäminen.

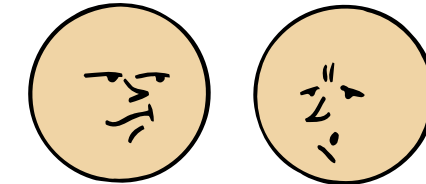
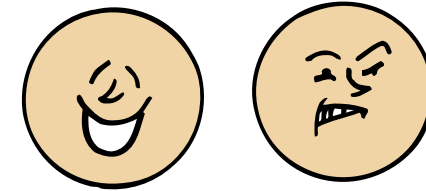


Vasemmalla Marvelin mallin mukaiset, fyysisesti täydelliset sankarihahmot. Alla huumorisarjakuvan hahmo, jossa sääntöjä ei juurikaan ole.

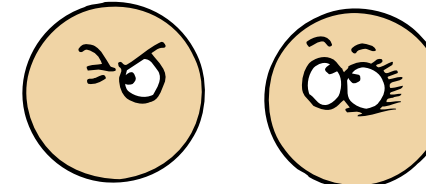
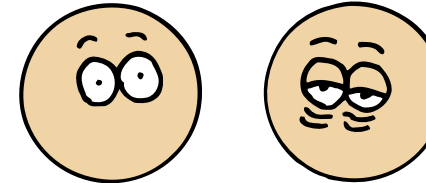
Kasvojen ilmeet

Oikealla olevasta ilmearkistosta näet, miten kasvojen ilmeet saadaan aikaiseksi muutamalla viivan vetoa käyttäen. Käytä piirräessäsi myös lähikuvia kasvoista ja piirrä kasvojen ilmeet vastaamaan tapahtumia ja ruudun dialogia. Näin kuvakerronnasta tulee paljon elävämpää kuin koko ajan samannäköisillä perusilmeillä.

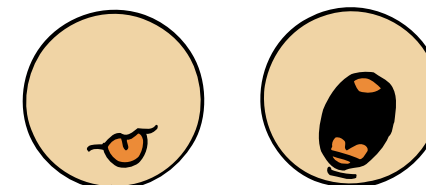
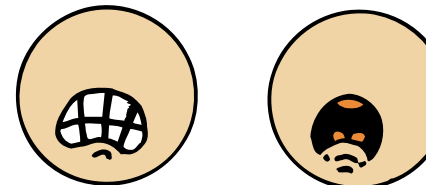
Kasvojen ilmeitä



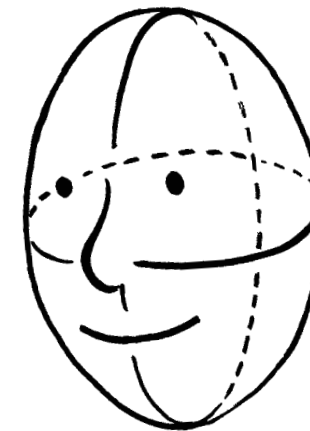
Silmien ilmeitä



Suun ilmeitä



Piirrä itse lisää ja luo ilmearkisto!



Kun luonnostelet symmetrisiä asioita, esimerkiksi kasvoja, käännä paperi toisinpäin ja katso sen läpi valoa vasten. Näin näet, jos piirros ”vääntyy” jompaan kumpaan suuntaan eikä ole symmetrinen. Tämän jälkeen piirros on helppo korjata oikeanlaiseksi.